

# **JE T'AIME TOUS LES TROIS**

**Comédie**

**Texte de Jean Chris**

*Décors : un appartement moderne, un canapé au centre avec une table basse, un bureau avec un PC, si possible des éléments en rapport avec le job de Rachel (photographe) voire un espace studio photo ... Le tout est bien rangé à l'exception de l'espace devant le canapé où Seb est assis qui est particulièrement en bordel (canettes vides, cendrier, paquets de chips, vaisselle en tout genre)*

*Seb est affalé sur le canapé, devant la télé. De temps en temps Rachel vient le voir, souffle, prend de la vaisselle, puis retourne dans sa cuisine, on entend des bruits de vaisselle et/ ou de rangement. Au bout de quelques minutes, Seb parle enfin.*

**Seb**

Je peux t'aider ?

*Rachel entre*

**Rachel**

Tu veux faire la vaisselle ?

**Seb**

Non, mais je peux ... faire des étagères si tu veux.

**Rachel**

Quoi ? ... Pourquoi faire ?

**Seb**

Ben ... Pour ... Poser ta vaisselle par exemple.

**Rachel**

Non, ça va merci, j'ai tout ce qu'il faut.

**Seb**

Ou alors, je pourrais installer un revêtement en mousse sur tes étagères pour que ça fasse moins de bruits quand tu ranges.

**Rachel**

Ha d'accord, excuse moi, je te dérange peut-être en faisant la vaisselle ou en rangeant la cuisine ?

**Seb**

Non, enfin si, mais ça va c'est pas très grave, le film n'a pas encore commencé.

**Rachel**

Ouf, ça m'aurait embêté quand même de te gêner la soirée ... De toute façon j'ai fini.

**Seb**

Tant mieux ... Sinon, je peux aussi réparer ta voiture si tu veux.

**Rachel**

Elle est pas en panne ma voiture.

**Seb**

Ça va hein ! Je propose c'est tout. Maintenant si tu veux pas que je t'aide y'a pas de soucis, je peux très bien rester sur le canapé toute la soirée.

**Rachel**

Je t'ai rien demandé.

**Seb**

Oui, c'est vrai, excuse moi chérie, j'aurais pas dû t'interrompre... Du coup, tu peux retourner à ta cuisine si tu veux. *(Il prend son verre)*

**Rachel**

J'ai fini je te dis...

*Elle prend son appareil et commence à faire quelques photos*

**Seb**

Encore ! Tu ne veux pas que je me mette à mon avantage ?

*Il commence à prendre des pauses plus ou moins suggestives*

**Rachel**

Non, laisse tomber, je te l'ai déjà dit c'est surtout tes mains qui m'intéressent.

**Seb**

Ok, moi je disais ça c'est surtout pour t'aider ...

**Rachel**

Si tu veux vraiment m'aider, j'apprécierai que, par exemple, tu fasses la cuisine de temps en temps. ça fait deux semaines qu'on est ensemble et je n'ai toujours pas eu l'honneur de goûter tes spécialités ...

**Seb**

Attends ...

**Rachel**

... Culinaires ! Je parle de tes spécialités culinaires !

**Seb**

Ah OK. Mais pas de soucis, si tu veux je te ferais à manger, tiens pour ton anniversaire, c'est quand déjà ?

**Rachel**

C'était y'a deux jours...

**Seb**

Ha oui, j'ai oublié.

**Rachel**

Je sais, je m'en suis aperçu.

**Seb**

Ben pour le prochain ... Tu auras bien un anniversaire l'année prochaine non ?

**Rachel**

Sans doute.

**Seb**

Ben voilà, je te ferais des œufs au plat, tu verras, j'adore ça ! ... Cela dit, pour ton anniversaire ce serait quand même plus classe de t'emmener au restaurant.

**Rachel**

Déjà, de me dire « bon anniversaire » ça aurait été pas mal.

**Seb**

Bon anniversaire.

**Rachel**

Ouais, c'est ça.

**Seb**

Ben quoi, c'est pas comme "bonne année" ? On a pas un mois pour le dire ?

... Dis moi, tu veux qu'on fasse l'amour tout de suite ou plus tard, non parce que y'a Rambo ce soir à la télé, c'est pour savoir si je l'enregistre ?

**Rachel**

T'es vachement romantique comme mec toi ...

**Seb**

Mais non, Rambo ! C'est un film avec Sylvester Stalone !

**Rachel**

Y'avait pas Dirty dancing sur la 6 ?

**Seb**

Ha non, pas un film de gonzesses !

**Rachel**

Bon écoute, tu as qu'à regarder Rambo et m'enregistrer Dirty dancing, ce soir je vais mettre à jour mon blog.

**Seb**

Super ! (*il se lève et s'approche d'elle et, à la Rambo*) Et après, je te ferais une putain de baise !

*Rachel le regarde consternée*

**Seb**

Hum ... Tu es sûre que tu veux pas des étagères ? Je peux t'en faire des super ici !

**Rachel**

Si tu veux, on ira chez Mister Meuble ce week-end...

**Seb**

T'es sponsorisée par Mister Meuble ou quoi y'a même des exemplaires en double du catalogue dans les chiottes.

**Rachel**

C'est mon boulot, je fais des photos pour ces catalogues, je voulais être photographe de mode je suis photographe de meuble, au moins mes mannequins ne sont pas chiantes. Et puis je ne vais pas faire ça tote ma vie.

**Seb**

Tu comptes être photographe pour Ikéa ? Moi des étagères si tu veux, je peux t'en faire des super classes avec des palettes.

*Rachel s'assoit derrière son ordi, Seb s'approche et essaye de regarder ce qu'elle fait*

**Rachel**

Qu'est ce que tu fais ?

**Seb**

J'essaye de regarder ce que tu écris.

**Rachel**

Tu sais bien que j'aime pas ça, Je déteste qu'on regarde par-dessus mon épaule.

*Il se déplace et essaye de regarder par en dessous.*

**Rachel**

Qu'est-ce que tu fais encore ?

**Seb**

Ben je regarde par dessous ton épaule puisque tu n'aimes pas que je le fasse par dessus.

**Rachel**

Ni par dessous, ni par dessus...

**Seb**

T'as pas toujours dis ça ...

**Rachel**

... Je voudrais faire mon blog tranquille. C'est privé.

**Seb**

Privé ? C'est pas sur Internet un blog ?

**Rachel**

Si. Mais c'est anonyme, c'est pas pour rien que je prends un pseudo.

**Seb**

Et c'est quoi ton pseudo ?

**Rachel**

C'est privé je te dis !

**Seb**

C'est naze comme pseudo.

**Rachel**

J'ai pas envie que les gens que je connais ou qui me suivent sur les réseaux sociaux sachent que c'est moi qui tiens ce blog, c'est mon petit jardin secret, tu comprends ?

**Seb**

Ben dans ce cas, si tu aimes jardiner, pourquoi tu fais pas pousser des tomates ? Au moins je pourrais en profiter ... Et tu écris quoi dans ton blog ?

**Rachel**

Ça dépend des jours, de mon humeur, c'est des trucs de filles. Par exemple là, j'ai envie d'écrire sur ma dernière expérience chez mon garagiste et la façon dont ces gens-là se comportent avec de pauvres filles comme nous qui n'y connaissons rien.

**Seb**

Mais je croyais qu'elle marchait bien ta voiture ! Pourquoi t'es allé chez un garagiste, tu aurais pu me demander !

**Rachel**

Mais je ne suis pas allé chez un garagiste, rien n'est vrai, c'est un blog dans lequel je romance ma vie. J'essaye de traiter des sujets dans lesquels les gens se reconnaissent.

**Seb**

Ha ouais ... Pas con. Moi aussi je pourrais faire un blog.

**Rachel**

Toi ? Excuse moi mais côté orthographe, si j'en juge du peu de textos que tu m'envoies c'est pas ça. Et tu es trop vieux pour faire un skyblog !

**Seb**

C'est pas grave, je mettrais mes photos comme toi.

**Rachel**

Je ne mets pas mes photos sur mon blog, je te l'ai déjà expliqué, mes photos c'est pour les

réseaux sociaux, mon compte Instagram ou mon site pro, c'est là que j'essaye de me faire remarquer et que je montre mon travail, mon blog c'est comme un journal intime.

**Seb**

Du coup, tu parles de nous ?

**Rachel**

Non, plus intime que ça. Et toi ? Tu voudrais parler de quoi, toi, sur un blog ?

**Seb**

De mes conquêtes sexuelles. J'appellerai ça le journal de l'étalon argenté, mon pseudo ce sera Sylvester Stallone, pas con hein ? Par contre moi je dirais bien que c'est moi qui tient le blog comme ça en plus ça me fera de la pub.

**Rachel**

De la pub ? Tu comptes marchander tes services ? Tu as déjà l'intention de me tromper ?

**Seb**

Mais non, bien sûr que non ma chérie, on a dit que c'était romancé ! C'est pour après. Comme ça, le jour où on se sépare hop ! J'ai plein d'adresses ! ... Tu serais d'accord pour me faire des photos pour mon blog ?

**Rachel**

Non ! Par contre t'auras qu'à prendre des photos d'étagères en palettes, je suis sûre que tu vas ramasser avec ça !

**Seb**

Bonne idée ! Mais tu sais, dans certaines positions, si c'est moi qui prend la photo, on te reconnaîtra pas, tu peux même choisir un pseudo si tu veux !

*Il s'approche d'elle et devient de plus en plus pressant*

**Seb**

Hum, tout ça m'a donné des envies pas toi ?

**Rachel**

Heu non, là pas trop ...

**Seb**

Allez, les infos viennent de se terminer, on a un peu de temps. Je te fais un programme court ?

**Rachel**

Non, c'est bon, tu me gonfles.

**Seb**

Ben non, pour te gonfler faudrait qu'on fasse l'amour ... Ha ha ... tu l'a compris celle là ?

*Il s'approche encore plus et l'enlace, elle se détache de lui.*

**Rachel**

Attends ! faut que je donne un coup de fil j'en ai pour deux minutes.

**Seb**

Mais moi aussi, j'en ai pour 2 minutes !

**Rachel**

Stop !

*Rachel compose un numéro sur son portable, un autre portable sonne, Seb change totalement*

*d'attitude, se transforme en Dylan et va décrocher.*

**Dylan**

Salut ma chérie, comment vas-tu ?

**Rachel**

Je suis là !

*Dylan jette un coup d'œil à ses vêtements et se rend compte de la situation.*

**Dylan**

Ho non, tu étais encore avec Seb, je vous dérange ?

**Rachel**

Mais non, pas du tout, c'est moi qui t'ai appelé justement, il commençait à me saouler, je ne savais pas comment m'en dépêtrer. Des fois il est insupportable.

**Dylan**

Oui puis surtout qu'est-ce qu'il s'habille mal !

*Il se change et met des vêtements plus branchés et plus flashies notamment un t shirt très moulant.*

**Dylan**

Voilà, c'est bien plus classe non ?

**Rachel**

C'est pas exactement le mot que j'aurais employé.

**Dylan**

Quoi tu n'aimes pas ? Je suis sûre que tu es jalouse.

**Rachel**

Ha non mais je trouve ça très bien et effectivement j'aime bien porter ce magnifique haut mais bon, sur toi ... Comment dire ...

**Dylan**

Ça me boudine c'est ça ? On est entre nous, tu peux y aller.

**Rachel**

Faudrait juste que tu arrêtes de me piquer mes fringues et achètes des tenues un peu plus à ta taille.

**Dylan**

Je sais bien ma chérie mais j'ai pas le temps de courir les boutiques, je veux profiter pleinement du peu de temps que j'ai, tu sais malheureusement je n'ai pas 24 heures par jour comme toi et en plus, tu as remarqué ? Je n'apparaît en général que la nuit ... Tiens, comme les vampires, j'adore !

**Rachel**

C'est l'inconvénient d'être schizophrène .

**Dylan**

C'est pas de la schizophrénie, je me suis renseigné, c'est ce qu'on appelle un trouble dissociatif de la personnalité. Chaque personnalité est indépendante et ignore que les autres existent !

**Rachel**

A part toi.

**Dylan**

Oui, c'est vrai. Merci de m'avoir mis au courant. Pourquoi tu ne dis rien aux deux autres ?

**Rachel**

Parce que je pense que tu es le seul à pouvoir comprendre. Pour Seb, l'expression « trouble dissociatif de la personnalité » contient bien trop de syllabes. Au mieux, il imaginera une pratique sexuelle de groupe. Quant à Henry, il est bien trop obsédé par son travail pour se préoccuper de sa propre santé.

**Dylan**

Oui et quelque part c'est tant mieux parce que c'est quand même lui qui nous fait bouffer tous les trois !

**Rachel**

C'est clair, lui il bosse le jour et toi tu dépenses la nuit.

**Dylan**

C'est génial, dès fois je regarde notre compte en banque et j'hallucine, heureusement que je passe mes nuits à faire la fête sinon ça déborderait. Je dépense, je dépense et il y en a toujours autant. A croire que je suis le seul à faire des efforts. Il en profite pas Seb ?

**Rachel**

Non, il est persuadé qu'il est au chômage, il passe son temps devant la télé ... ou dans mon lit. Et quand il a besoin d'argent il me l'emprunte.

**Dylan**

Ha mince, si tu veux que je te rembourse ma chérie n'hésite pas, c'est open bar sur le compte !

**Rachel**

Non t'inquiètes, Henry arrête pas de me faire des cadeaux, il m'a même acheté des pellicules haut de gamme pour mes appareils photos.

Bon je travaille en numérique mais c'est l'intention qui compte. Et de son côté Seb n'abuse pas non plus, il va s'acheter un paquet de clopes de temps en temps mais c'est tout.

**Dylan**

Quoi ? Il fume !? C'est dégueulasse, c'est pour ça que j'ai mal à la gorge certains soirs.

**Rachel**

Dis donc vu ce que tu consommes dans les boites de nuit que tu fréquentes tu ne devrais pas trop la ramener sur l'hygiène de vie... En fait c'est un peu comme si vous étiez en collocation dans votre corps. Et tu n'es pas forcément celui qui prend le plus soin de l'appartement.

**Dylan**

Je ne sais pas si j'aime bien l'image ...

**Rachel**

Heureusement qu'Henry fais du sport.

**Dylan**

D'où ce corps de rêve ...

**Rachel**

Ouais...

**Dylan**

Attends, tu m'as photographié sous toutes les coutures il y a trois jours à Sète !



**Rachel**

J'ai surtout photographié tes mains, tes mains sur les cordages, ta main tenant un verre, ta main sortant de l'eau ...

**Dylan**

Ma main sur une bite .. D'amarrage hein !

**Rachel**

C'est pas la meilleure.

**Dylan**

Ma meilleure blague ?

**Rachel**

Je parlais de la photo mais oui aussi. En tout cas j'ai commencé à travailler sur ces photos et j'ai contacté une galerie j'aimerais beaucoup pouvoir en exposer quelques-unes. C'est marrant j'arrive pas à en faire d'aussi bien avec Seb ou avec Henry.

**Dylan**

Je suis très photogénique des mains. Au fait, tu en es où avec Henry.

**Rachel**

Toujours pareil, il est gentil, serviable, romantique ... Mais il n'arrive pas à enclencher la première.

**Dylan**

Heureusement que tu as Seb pour les vitesses supérieures ! Je suis sûr qu'avec lui ça doit être Indianapolis tous les soirs ... Ou plutôt Paris Dakar, il doit plus être du style 4x4 dans la boue non ?

**Rachel**

Je t'ai déjà dit que je n'aimais pas parler de ça.

**Dylan**

Allez, à moi tu peux bien le dire non ? On est entre copines. Vu comment tu m'en parle, il doit bien y avoir une raison pour que tu reste avec lui. ... Alors ? Comment le mécanicien utilise ses gros outils ?

**Rachel**

Qui te dis qu'ils sont gros ?

**Dylan**

Excuse-moi mais y'a quand même des détails qui ne peuvent m'échapper vu qu'on partage le même corps et donc le même ...

**Rachel**

Ha stop ! Arrête, c'est dégueulasse.

**Dylan**

Tu as raison, en plus je préférerais me taper l'autre, le sportif. Et puis j'ai toujours rêvé de me taper un banquier !

**Rachel**

T'es con ou tu le fais exprès ?

**Dylan**

Je sais, notre amour est impossible, il n'y aura jamais de "Quand Henry rencontre Dylan". Mais bon, c'est le costume ça m'émoustille

**Rachel**

Depuis quand ?

**Dylan**

De quoi ?

**Rachel**

Depuis quand tu fantasme sur les costards, ça remonte à ta petite enfance ?

**Dylan**

Arrête, tu sais bien que ça me gêne ...

**Rachel**

Pourquoi ? J'ai envie de te connaître, j'ai besoin de te connaître, de vous connaître tous les trois, on ne pourra pas vivre constamment dans le présent, c'est important de savoir comment on s'est construit non ?

**Dylan**

Tu veux savoir comment on fait les bébé ? Je ne suis pas sûr d'avoir les meilleures techniques.

**Rachel**

Tu ne veux pas essayer ... De remonter dans tes souvenirs je veux dire !!!

**Dylan**

Tu sais bien que je n'ai que des souvenirs immédiats. Je peux te raconter en détail la nuit passée ...

**Rachel**

Non merci, sans façons, ça va aller.

**Dylan**

Mais impossible de savoir comment je vivais il y à 2 semaines... Soit il s'est passé quelque chose et j'ai perdu la mémoire, soit ... Je n'existait pas avant.

**Rachel**

C'est pour ça que tu devrais peut-être aller consulter, tu es le seul des trois à pouvoir le faire, je connais un psy qui pourrait vous aider.

**Dylan**

J'ai peur de me perdre.

**Rachel**

Non, t'inquiètes, son cabinet est facile à trouver, je t'emmènerai si tu veux ... Je rigole !

**Dylan**

Tu imagines si notre vraie personnalité est celle de Seb ? Tu te vois passer ta vie avec lui ?

**Rachel**

Non, ça n'arrivera pas.

**Dylan**

Tu penses que je serai la seule personnalité qui resterait après une psychothérapie ?

**Rachel**

J'en sais rien en tout cas je ne passerai pas ma vie avec Seb ! J'ai pas envie de retrouver ma chute de reins sur Internet !

**Dylan**

Quoi ?

**Rachel**

C'est sa nouvelle lubie, il veut tenir un blog sur internet vantant ses performances.

**Dylan**

Il sait utiliser un ordinateur ?

**Rachel**

Je crois, une fois je l'ai surpris sur Internet, il a fermé son navigateur dès que je suis entrée dans la pièce, je suis sûre qu'il était en train de faire un truc pas très catholique.

**Dylan**

Tu n'es pas allé voir dans l'historique du navigateur ?

**Rachel**

Et le respect de la vie privée ?! ... Bon OK je l'ai fait. Mais il était sur un forum sécurisé, impossible d'avoir accès aux discussions sans son mot de passe.

*Un téléphone sonne, Dylan subit une nouvelle transformation et devient henry*

**Rachel**

Et merde.

**Henry**

Excuse moi ma chérie, je suis confus, c'est BM mon associé, il faut que je réponde.

*Il décroche et se met une oreillette, tout en tenant sa conversation il enlève machinalement le haut et passe une chemise et une veste .*

**Henry**

Salut BM, tu as lu tes mails ? J'ai vu que les capitaux étaient arrivés au Luxembourg, on peut signer demain matin pour moi tout est en ordre .... OK parfait ... Non, tu sais bien qu'il faut qu'on le fasse du bureau pour valider les signatures électroniques. La conf avec les US est prévue à 8h. Alors fais un petit effort et essaye de ne pas rentrer à l'aube cette fois ! Ou alors viens directement de la boîte au bureau, j'ai briefé MG, il sera là aussi. On fait ça en visio mais si nécessaire on te floutera un peu, c'est pas grave si tu as la tête dans le fondement. Allez, à demain.

**Rachel**

La tête dans le fondement ?

**Henry**

Oui c'est une expression que l'on emploie quand on a du mal à se réveiller ou qu'on a un peu abusé la veille. Tu ne connaissais pas ?

**Rachel**

Pas cette version non.

**Henry**

Mon associé a un peu tendance à sortir la nuit alors parfois il n'est pas très frais le matin et demain nous devons signer une affaire très importante avec une société américaine. Il fallait que je prenne ce coup de fil, je te prie d'accepter mes excuses ma chérie, je suis très impoli.

**Rachel**

Non, ça va, je comprends, tu as des responsabilités ... Tu travailles toujours aussi tard ?

**Henry**

Non, c'est une affaire exceptionnelle. Des transactions internationales multiples, un très gros investissement de la banque. Il fallait absolument qu'on ait tout vérifié avec mes associés. Mais là c'est bon, je peux me détendre.

**Rachel**

Tu veux un petit verre de vin ?

**Henry**

Avec plaisir, si tu en prends un aussi.

*Rachel part à la cuisine, Henry regarde autour de lui et constate les traces laissées par Seb (paquet de chips ouverts, bouteilles de bières ...)*

**Henry**

Ton frère est encore venu te voir ?

**Rachel (off)**

Qui ça ? ... Ha oui, Seb !

*Elle entre*

**Rachel**

Il est parti juste avant que tu arrives.

**Henry**

Je ne comprends pas comment une fille aussi délicate que toi peut avoir un frère aussi borderline. Tu ne devrais pas le dépanner si souvent.

**Rachel**

Je te l'ai déjà expliqué, Seb traverse une période difficile en ce moment mais il est gentil ... Et puis c'est mon frère.

**Henry**

Peut-être que ses problèmes d'hygiène ne sont que le reflet d'un mal-être plus profond qu'il conviendrait de mettre à jour tu ne penses pas ?

**Rachel**

Il n'a pas de problèmes d'hygiène, il est juste très bordélique et c'est plutôt une preuve d'équilibre pour moi.

**Henry**

D'équilibre ?

**Rachel**

Ben oui, si tu étales tes affaires par terre, y'a moins de chances qu'elles tombent que si elles sont bien rangées sur des étagères. Deuxième principe de la thermodynamique. T'as jamais entendu parler de la théorie du chaos ?

**Henry**

Pas vraiment mais je vois que ton frère est passé directement de la théorie à la pratique ... Tu ne veux pas que je lui parle un de ces quatre ?

**Rachel**

J'aimerais bien voir ça en effet mais je doute que tu en aies l'occasion, vous n'avez pas ... les mêmes horaires.

**Henry**

Je le sais bien mais depuis que tu m'as dit qu'il pouvait débarquer à n'importe quel moment, je m'attends à le voir d'une minute à l'autre.

**Rachel**

Je n'aurais jamais dû te dire ça, ni même te parler de lui, je sens bien que tu te sens gêné chez moi, tu veux qu'on sorte ?

**Henry**

Si tu veux. Je peux réserver une table au trois lourds, ils viennent d'engager un grand chef étoilé et il paraît que leur homards sont sublimes.

**Rachel**

*(elle s'approche langoureusement de lui)*

Et ensuite, on pourrait aller chez toi, avec un peu de chance on ne serait pas dérangés par mon frère.

**Henry**

Non, je ne crois pas que ce soit une bonne idée. *(il la repousse gentiment)*

Excuse-moi, je ne voulais pas que tu penses que je fais ça pour ... Ce n'était pas pour t'en mettre plein la vue, je suis désolé de mon arrogance ...

**Rachel**

Mais non mais ça va Henry, je ne suis pas en sucre non plus.

**Henry**

Non, tu es bien plus douce et inoffensive.

**Rachel**

Comment ça ?

**Henry**

Le sucre c'est très agréable mais au final ça peut donner des caries ou pire du diabète, et considérer que tu es en sucre ne serait pas forcément un compliment, pour moi tu serais plutôt ... en aspartame voilà... ou en stévia, une plante inoffensive et pourtant si délicieusement sucrée.

**Rachel**

En gros, tu me prends pour un édulcorant.

**Henry**

Ce n'est pas ce que je voulais dire, je suis désolé. Je suis un peu maladroit parfois.

**Rachel**

Non mais arrête de t'excuser tout le temps

**Henry**

Oui, c'est vrai, excuse-moi.

**Rachel**

C'est juste que sous mon armure mielleuse il existe peut-être un corps très épicé si tu vois ce que je veux dire.

**Henry**

Je vois très bien et n'aspire qu'à découvrir ce corps et ses effluves

**Rachel**

Charmant !

**Henry**

Je disais ça par rapport aux épices ...

**Rachel**

Quand je disais épicé, je pensais plutôt au côté "hot", "caliente" ! ... Tu veux tester ?

**Henry**

Je voudrais bien ... Mais pas tout de suite, prenons notre temps, je veux qu'on apprenne à se

connaître, je ne voudrais pas qu'on aille trop vite.

**Rachel**

Oui et bien là y'a peu de risque, ça fait 15 jours que l'on se connaît et tu ne m'a toujours pas embrassé. Enfin, déjà on se tutoie y'a du progrès.

**Henry**

Je voudrais être sûr de la pureté de notre amour.

**Rachel**

Ben là pour faire plus pur faudrait de l'eau bénite et de l'encens ...

*Elle fait une nouvelle tentative d'approche*

**Henry**

Écoute Rachel, je crois qu'il serait plus sage que j'y aille

**Rachel**

Quoi ? Tu va te goinfrer de homards tout seul ?

**Henry**

Non, c'est pas ça mais il faut que je fasse le point. J'ai besoin de me recentrer et je t'avouerais que je crains que le vin me pousse à commettre des gestes que je pourrais être amené à regretter par la suite.

*Il s'approche d'elle et lui fait une bise sur la joue (ou le front)*

**Henry**

Je suis désolé pour cette confusion ma chérie mais crois moi, je sens que ce qui est en train de naître entre nous sera plus fort que tout.

**Rachel**

Écoutes, tu n'es pas obligé de me sortir le grand jeu, si tu veux on peut juste aller boire un coup, au bistrot du coin ... du coin de chez toi, ça me va très bien.

**Henry**

Je préfèrerais éviter l'alcool ce soir, la signature de demain est bien trop importante.

**Rachel**

Et moi je me vois pas aller prendre une tisane au bistrot.

**Henry**

Demain si tu veux mais. Là je vais rentrer, je suis désolé. Enfin, ne crois pas que je m'excuse hein ! Je t'explique seulement. On s'appelle ?

**Rachel**

Bien sûr.

*Il sort*

**Rachel**

Bien sûr que je vais t'appeler. Mais pas tout de suite tu vois parce que tu es bien gentil mon petit Henry mais là tu me laisses un peu comme une tartine beurrée sans confiture.

*Elle prend son tel et appelle*

**Rachel**

Allô Seb ? C'est moi. Je t'appelais parce que figure toi que j'avais envie de ... Comment ? ... Oui de toi, voilà ! C'est vrai après tout pourquoi tourner autour du pot ? Ça te dirait de venir me rendre une petite visite.

*Seb (sans la veste et la chemise) entre son téléphone encore à la main*

**Seb**

Ta dan ! Tu ne vas pas me croire, quand tu m'as appelé j'étais justement en train de passer devant chez toi !

**Rachel**

Ça alors !

**Seb**

Bon, il commence à se faire tard, on va direct au pieu ?

**Rachel**

Heu ... Oui.

**Seb**

Inutile de me guider, je connais le chemin.

*Il va dans la chambre, Rachel récupère la veste et la chemise derrière la porte et les met sur le porte manteau.*

**Seb (off)**

Rachel, tu devrais venir, ça a déjà commencé !

*Rachel hausse les épaules et le rejoint*

**Rachel**

Allez ma fille, souviens toi que c'est toi qui l'a appelé ....

*Elle sort*

*NOIR*

*Lumière, Rachel est devant l'ordi dans la pénombre, Dylan entre discrètement*

**Rachel**

L'enfoiré !

**Dylan**

Excuse-moi, je ne voulais pas te déranger.

**Rachel**

Pas toi ... Seb ! ... C'est à cette heure-ci que tu rentres ?

**Dylan**

Je viens de passer la nuit au Blue Night, j'ai reçu un appel d'un pote à 3 heures du mat.

**Rachel**

je sais, j'étais là, dans les bras de Seb.

**Dylan**

Ho merde, je ne vous ai pas interrompu en train de ...

**Rachel**

Non, à cette heure-là il ronflait comme un loir.

**Dylan**

On ronfle ?

**Rachel**

Vous je ne sais pas, je n'ai eu l'occasion que de dormir avec Seb.

**Dylan**

En fait, je ne me souviens même pas avoir été endormi un jour, enfin une nuit, en fait non, un jour ...

**Rachel**

Tu sais c'est rare qu'on se souviene des moments où on dort par définition.

**Dylan**

Non mais je veux dire m'être endormi, ou réveillé, ou rêver même !

**Rachel**

Je pense qu'en tant que Dylan ça n'a jamais dû arriver. C'est triste. Heureusement que Seb est là pour vous reposer de temps en temps tous les trois.

**Dylan**

Oui, les glandeurs ont certains avantages.

**Rachel**

C'est peut-être un glandeur mais c'est quand même un sacré enfoiré !

**Dylan**

Qu'est-ce qu'il a encore fait ?

**Rachel**

Il a laissé son téléphone...

**Dylan**

*(ironique)* Ah l'enfoiré, laisser son téléphone chez une jeune fille, quel malotru !

**Rachel**

J'ai pas fini ! D'ailleurs en plus c'est toi qui a oublié son téléphone.

**Dylan**

Admettons.

**Rachel**

Du coup, j'ai un peu ... regardé à l'intérieur.

**Dylan**

Quoi ? Tu te permets de fouiller dans nos affaires ?

**Rachel**

Mais non, juste celles de Seb. Attends, il menace de me tromper avec la moitié du web ...

**Dylan**

La moitié seulement ?

**Rachel**

Ben ouais, que les filles.

**Dylan**

Petit joueur ...

**Rachel**

Enfin bref, j'ai voulu vérifier combien de conquête il avait déjà dans son répertoire.

**Dylan**

Et alors ?

**Rachel**

Répertoire vide. A part mon nom il n'y a aucune autre entrée. Quelque part ça confirme ce



que tu disais, il a dû se passer quelque chose en vous très récemment si il n'a même pas un seul ami à rentrer dans son téléphone.

**Dylan**

Et c'est ça qui te met en colère ?

**Rachel**

Non, le truc c'est qu'il y avait un mémo sur son écran alors je suis allé voir, c'était un login et un mot de passe, j'ai tout de suite compris que c'était son accès au forum de mon historique alors je me suis connectée ...

*Elle lui montre l'écran*

**Rachel**

Regarde ce que j'ai trouvé ...

**Dylan**

Ha mais c'est dégueulasse ... Enfin, je veux dire que tu n'offres pas ton meilleurs ... visage sur cette photo ... Y'en a d'autres ?

**Rachel**

Non, heureusement il n'a posté qu'une photo. Par contre cet abruti raconte par le détail notre relation depuis le début ...

**Dylan**

Ha ouais, carrément, ben dis donc (*il lit*) vous avez vraiment fait tout ça ? Vous avez l'air de vous amuser dis moi ... Holà quelle souplesse ! ... Excuse-moi. Y'a beaucoup d'abonné à ce forum ?

**Rachel**

Non. Seulement deux. Cet enfoiré de Seb ... Et cet autre enfoiré d'Henry.

**Dylan**

Nooon !?

**Rachel**

Si, tu parles d'un romantique ... Et je veux rester pur et ci et mi, c'est le plus pervers de vous trois ouais !

**Dylan**

Attends, je n'ai rien d'un pervers moi ... Enfin, presque rien. Qu'est-ce que tu vas faire ?

**Rachel**

Je vais avoir une petite conversation avec Henry. J'attendais justement que tu rentres.

*Elle sort son téléphone*

**Dylan**

Heu attends, si tu fais apparaître Henry, il faut peut-être que je te dise un truc avant ...

**Rachel**

Ça attendra, je suis trop venger là.

**Dylan**

Et merde.

*Le téléphone d'Henry sonne.*

**Henry**

Excuse moi mon amour, je dois répondre ... Mais ? C'est toi ! Quelle blagueuse tu fais.

**Rachel**

Henry, il va falloir qu'on cause.

**Henry**

Pas de soucis, je suis tout à toi ... Enfin, jusqu'à 8h maxi car après je dois aller au bureau car j'ai ...

**Rachel**

Une affaire très importante oui, je sais.

*Il regarde ses fringues.*

**Henry**

Mais quel est cet accoutrement ? Que s'est-il passé ?

**Rachel**

Rien de grave, tu t'es assoupi sur le canapé avec un verre de vin à la main, tu en as renversé sur ta chemise et je t'ai prêté mon haut en attendant que ta chemise soit lavée.

**Henry**

Je ne m'en souviens plus, je croyais être rentré chez moi.

**Rachel**

Tu avais besoin de te détendre mais je pense que le vin était une mauvaise idée ... Parfois tu as des absences.

**Henry**

C'est vrai, depuis un certain temps j'ai l'impression d'avoir des pertes de mémoire, il faut que j'arrête l'alcool.

**Rachel**

Y'a pas que ça que tu devrais arrêter ...

**Henry**

Pourquoi ? Il y a un problème ? Je n'ai pas été ... incorrect au moins ?

**Rachel**

Physiquement non.

**Henry**

Quoi ? Je ne comprends pas.

*Elle lui montre l'écran de l'ordi.*

**Rachel**

Qu'est-ce que tu peux me dire de ça ?

**Henry**

Que c'est une belle chute de reins ... tu sors ça d'où ?

**Rachel**

Du forum à la con sur lequel tu passes pas mal de temps si j'en juge tes commentaires.

**Henry**

Non, attends, je peux tout t'expliquer, ce ne sont que des fantasmes, y'a rien de vrai là dedans !

**Rachel**

Au contraire, tout est vrai.

**Henry**

Non, crois moi, si tu lis attentivement tu te rendrais compte que ce n'est certainement pas possible d'aller aussi loin, attends, tiens lis ce passage « après avoir mis trois fois le couvert sur la table de la cuisine et deux fois dessous (quelle souplesse), j'ai décidé de lui faire visiter les meubles de la salle de bain les uns après les autres en commençant par le panier à linge ou elle a ... »

**Rachel**

Non ! C'est bon, ça va aller là, je connais l'histoire.

**Henry**

Et puis c'est pas moi qui poste les cochonneries, c'est un certain Estalone. Attends, il m'a donné son numéro un jour mais j'ai jamais réussi à le joindre.

*Henry prend son téléphone et appelle, celui de Seb sonne, Henry laisse tomber le sien. Seb décroche*

**Seb**

Allô ? Ho putain c'est encore l'autre connard ! Je te jure, je sais pas qui c'est mais chaque fois qu'il m'appelle il ne dit rien cet enfoiré. Bon, on en était où ?

[...]

Vous êtes arrivés à la moitié de la pièce.

Si ce texte vous plaît, n'hésitez-pas à me contacter pour connaître la suite !

Cette pièce est disponible et peut-être jouée par toute compagnie amateur ou professionnelle sous réserve d'obtenir l'autorisation de la SACD (me contacter)

Jean Chris 06 50 25 65 20 / [jean.chris34@gmail.com](mailto:jean.chris34@gmail.com)